41



**Dziennik Uniwersytetu warszawskiego**

RADY DYDAKTYCZNE



**Dziennik Uniwersytetu warszawskiego**

RADY DYDAKTYCZNE DLA KIERUNKÓW STUDIÓW

**UCHWAŁA NR 51/2024**

**RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW**

**BEZPIECZEŃSTWO WEWNĘTRZNE, CYBERBEZPIECZEŃSTWO, EUROPEISTYKA – INTEGRACJA EUROPEJSKA, ORGANIZOWANIE RYNKU PRACY, POLITOLOGIA, POLITYKA KULTURALNA I ZARZĄDZANIE W KULTURZE, POLITYKA SPOŁECZNA, POLITYKA PUBLICZNA, STOSUNKI MIĘDZYNARODOWE, STUDIA EUROAZJATYCKIE**

z dnia 22 czerwca 2024 r.

**w sprawie zatwierdzenia tematów prac dyplomowych na kierunku   
stosunki międzynarodowe**

Na podstawie uchwały nr 23/2020 Rady Dydaktycznej WNPISM UW  
 z dnia 29 kwietnia 2020 r. w sprawie szczegółowych zasad procesu dyplomowania na kierunku stosunki międzynarodowe Rada Dydaktyczna postanawia, co następuje:

§ 1

Rada Dydaktyczna zatwierdza tematy prac dyplomowych na kierunku stosunki międzynarodowe stanowiące Załącznik nr 1 oraz nr 2 do uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Dydaktycznej: *M. Raś*

Załącznik nr 1

z dnia 22 czerwca 2024 do uchwały nr 51/2024 Rady Dydaktycznej dla kierunków

Bezpieczeństwo wewnętrzne, Cyberbezpieczeństwo, Europeistyka – integracja europejska,

Organizowanie rynku pracy, Politologia, Polityka społeczna, Polityka Publiczna,   
Polityka Kulturalna i Zarządzenia Kulturą Stosunki międzynarodowe,

Studia euroazjatyckie

**Stosunki międzynarodowe I stopnia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 418840 | Separatyzm kataloński. Problemy i wyzwania | Dr hab. M. Babic |
| 442832 | Wpływ konfliktu izraelsko-palestyńskiego na stosunki polityczne w subregionie Zatoki Perskiej  od Oslo do Porozumień Abrahama | Dr A.Solarz |
| 438201 | Dziedzictwo dokumentacyjne jako sposób  identyfikowania oraz ochrony pamięci zbiorowej o światowym znaczeniu – analiza Programu UNESCO Pamięć świata oraz wybranych wpisów na  Międzynarodowej Liście Programu po 2013 roku | Dr hab. H. Schreiber |
|  | Działalność niemieckich fundacji partyjnych jako  podmiotów dyplomacji publicznej po 2017 roku – na przykładzie  Rzeczypospolitej Polskiej | Dr hab. H. Schreiber |
| 445543 | Działalność niemieckich fundacji partyjnych jako  podmiotów dyplomacji publicznej po 2017 roku – na przykładzie Rzeczypospolitej Polskiej | Dr hab. H. Schreiber |
| 445425 | Analiza Konkursu Piosenki Eurowizji jako  międzynarodowej areny demonstracji politycznych w XXI wieku | Dr hab. H. Schreiber |
| 445450 | Rola filmu w stosunkach międzynarodowych. Obraz  relacji polsko-żydowskich w wybranych filmach Agnieszki Holland i ich recepcja  międzynarodowa | Dr hab. H. Schreiber |
| 440236 | Problematyka dekolonizacji muzeów francuskich  w okresie prezydentury Emmanuela Macrona w kontekście stosunków bilateralnych Francji z Beninem i Senegalem | Dr hab. H. Schreiber |
| 445411 | Twitter (Platforma X) jako narzędzie dyplomacji  publicznej i kulturalnej Polski w latach 2019-2023 | Dr hab. H. Schreiber |
| 445511 | Muzeum Auschwitz-Birkenau jako miejsce wspólnej i  trudnej pamięci. Analiza roli muzeum dla stosunków polsko-izraelskich w okresie od XI 2015 do IX 2023 roku | Dr hab. H. Schreiber |

Załącznik nr 2

z dnia 22 czerwca 2024 do uchwały nr 51/2024 Rady Dydaktycznej dla kierunków

Bezpieczeństwo wewnętrzne, Cyberbezpieczeństwo, Europeistyka – integracja europejska,

Organizowanie rynku pracy, Politologia, Polityka społeczna, Polityka Publiczna,   
Polityka Kulturalna i Zarządzenia Kulturą Stosunki międzynarodowe,

Studia euroazjatyckie

**Stosunki międzynarodowe II stopnia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 386867 | Ameryka  Łacińska jako konstrukt społeczno-polityczny | Dr A.Oberda-Monkiewicz |
| 455794 | Rozstrzyganie sporów w prawie WTO: analiza wpływu na rozwój handlu międzynarodowego | Prof. dr hab. S. Gardocki |